

إِصْلَاحٌ • أَقِيمِ مَكْتَسِبَاتِي • قَوَاعِدُ اللُّغَةِ: الدُّرُوسُ 7 إِلَى 12 • الْعَرَبِيَّةُ

التمرين 1: المضارع المرفوع من الناقص. (4 ن)

(1) لماذا تُقَدِّر الضَّمَّة على «يسعى»؟ (أ) للتعذّر

(2) «يتمنّى» مع «هم»: (أ) يتمنّون

(3) أيّ صيغة صحيحة؟ (ج) البنات يرمين الكرة

التمرين 1: لماذا تُقَدِّر الضَّمَّة على «يسعى»؟ ← للتعذّر. الألف لا تقبل الحركة. «يتمنّى» مع «هم»: ← يتمنّون. تبقى الفتحة. أيّ صيغة صحيحة؟ ← البنات يرمين الكرة. نون النسوة.

التمرين 2: الأمر من الفعل الناقص. (4 ن)

(1) «اسعيا» أمر ل: (ب) المثنّى

(2) الأمر من «رجا» للجماعة: (أ) ارجوا

(3) أيّ أمر صحيح للمفرد المذكر؟ (ب) اشترِ خبزاً

التمرين 2: «اسعيا» أمر ل: ← المثنّى. ألف الاثنين. الأمر من «رجا» للجماعة: ← ارجوا. حذف النون. أيّ أمر صحيح للمفرد المذكر؟ ← اشترِ خبزاً. حذف الياء.

التمرين 3: تقدّم الخبر على المبتدأ. (4 ن)

(1) التصحيح: (ج) عند الباب رجلٌ ينتظر

(2) إعراب «رجلٌ» بعد التصحيح: (ج) مبتدأ مؤخر مرفوع

التمرين 3: التصحيح: ← عند الباب رجلٌ ينتظر. تقديم الخبر. إعراب «رجلٌ» بعد التصحيح: ← مبتدأ مؤخر مرفوع. النكرة مبتدأ.

الوضعيّة الإدماجيّة: نصيحة الأم (8 ن)

(1) «لا ترم»: علامة جزم الفعل: (ب) حذف حرف العلة

(2) «ادعُ» فعل أمر مبنيّ على: (ب) حذف حرف العلة

(3) «لن أنسى»: علامة نصب الفعل: (ج) فتحة مقدّرة على الألف

(4) «فَتَى» تُكتب ألفه مقصورة لأنّ أصلها: (ج) ياء

(5) «وفي الحديقة فتى»: إعراب «فتى»: (ج) مبتدأ مؤخر

الوضعيّة الإدماجيّة: «لا ترم»: علامة جزم الفعل: ← حذف حرف العلة. «ادعُ» فعل أمر مبنيّ على: ← حذف حرف العلة. «لن أنسى»: علامة نصب الفعل: ← فتحة مقدّرة على الألف. «فَتَى» تُكتب ألفه مقصورة لأنّ أصلها: ← ياء. «وفي الحديقة فتى»: إعراب «فتى»: ← مبتدأ مؤخر.